

tremplin

LICENCE SCIENCES DU LANGAGE

Descriptif des enseignements

L1+ Semestre 1

Identifier et valoriser ses compétences – Code Apogée : DS1AET01

Enseignante : C. Beyssade.

Jour et horaire : Vendredi 15h-17h30 (6 séances)

- Le cours s'adresse aux étudiants du parcours aménagé. L'objectif est d'identifier ses intérêts scientifiques et ses compétences afin de préciser son projet professionnel et la pertinence du parcours universitaire choisi. Il est constitué d'ateliers qui mélangent travail personnel et travail en groupes autour des thèmes suivants : présentation, restitution d'expérience, décoder une annonce, répondre à un entretien, projection professionnelle... On travaillera sur l'expression orale et écrite, les registres de langue...
- **Evaluation** : Chaque séance donne lieu à des exercices et la validation se fait sur la base de la présence en cours et des travaux rendus. Il n'y a pas de seconde session.

Grammaire et métalangage – Code Apogée : DS1AEM02

Enseignante : E. Soare

Jour et horaire : Vendredi 12h-15h

- Ce cours s'adresse aux étudiants du parcours aménagé. L'objectif est de travailler sur les outils d'analyse grammaticale et d'introduire les notions clé de celle-ci par niveaux (phonétique et phonologie, morphologie, syntaxe). Il alterne des séances de cours et des travaux dirigés où les étudiants seront amenés à opérer avec des notions comme le phonème, le morphème, le groupe syntagmatique, les fonctions grammaticales.
- **Evaluation** : deux devoirs sur table, à mi-semestre et en fin de semestre.

Domaines et métiers des sciences du langage – Code Apogée : DS1AEM01

Enseignante : *L. Chevrefils*

Jour et horaire : *Lundi 09h-12h*

- L'objectif de ce cours est de présenter les trois spécialités proposées par l'UFR : la linguistique générale, la linguistique des langues des signes, ainsi que la didactique et l'acquisition des langues. Il vise à faire découvrir les différents débouchés professionnels associés à chacune de ces spécialités. Ce cours accompagnera les étudiant·e·s dans l'élaboration leurs projets professionnels et les aidera à envisager d'éventuelles réorientations vers d'autres formations.
- **Évaluation :** présence au cours et dossier à rendre à la fin du semestre

Expression écrite et orthographe - Code Apogée : DE0ZES27

Enseignante : *I. Dos Santos*

Jour et horaire : *Mardi 09h-12h*

- Dans ce cours seront présentées les différentes règles d'orthographe lexicale et grammaticale. L'objectif est que les étudiants se les réapproprient afin d'améliorer leurs productions écrites. Le programme de ce cours sera fait en fonction des besoins des étudiants et de leur niveau en orthographe (une évaluation sera réalisée lors du premier cours). Les notions travaillées en cours seront toujours accompagnées d'exercices pratiques à faire en classe et à la maison.
- **Évaluation :**

Histoire des sourds et des langues des signes – Code Apogée : DS11EN01

Enseignants : *Mme Encrevé (lundi 12h-15h) – M. Cantin (mardi 15h-18h)*

Lecture et Synthèse – Code Apogée : DS1AEM04

Enseignante : *J. Bordes*

Jour et horaire : *Lundi 15h 17h30*

- Ce cours vise à familiariser les étudiant.e.s à la lecture de textes scientifiques (relevant des sciences du langage et des sciences sociales). Nous aborderons les problématiques suivantes : Comment lire un document en y prenant des notes ? Comment repérer les informations pertinentes ? Comment retenir, hiérarchiser et organiser les idées importantes ? Comment comparer le contenu d'un document avec celui d'un autre ?
- **Evaluation :** Nombre d'épreuves : 5. Nature des épreuves : devoir maison.

Méthodologie de l'expérience étudiante, M2E – Code Apogée : DS11ET01

Coordinatrice : *C. Pozniak*

Enseignantes : *A. Grezka (lundi 9h-10h30, 10h30-12h) – L. Chevrefils (lundi 17h30-19h00) – C. Pozniak (mercredi 15h-16h30)*

- L'objectif est de donner aux étudiant·e·s les outils pour la réussite de leur cursus universitaire. Il s'agira de comprendre comment fonctionne l'université et ses

exigences, quelles pratiques adopter pour s'intégrer dans le système universitaire afin de construire et préciser son projet d'études.

- **Évaluation** : participation au cours, devoir à faire à la maison et dossier à rendre en fin de semestre

L1+ Semestre 2

Sémantique lexicale – Code Apogée : DS12EN01

Enseignant : M. Barra-Jover

Jour et horaire :

- Les locuteurs d'une langue fondent en grande partie leur compréhension des énoncés sur leur connaissance du « sens » des mots qui les composent. Or, il est extrêmement difficile de décrire la nature de cette connaissance partagée qui fait que tout francophone peut comprendre le mot *blasé* sans pour autant être capable de rendre explicite son contenu. Dans ce cours, nous aborderons les différentes explications (le plus souvent d'ordre philosophique) proposées.
- **Modalités de contrôle** : Exercices hebdomadaires à la maison, corrigés et avec indications (ils peuvent être refaits) mais pas notés. La note finale est une évaluation de l'investissement ainsi que de la progression personnelle de chaque étudiant tout au long du semestre

Outils et méthodes en Sciences du langage 1 – Code Apogée : DS11EM02

Enseignante : L. Chevretil

Jour et horaire :

- Ce cours reprend le contenu du cours de L1, du même titre et donné au semestre 1. Il accueille les étudiant·e·s de L1 qui n'ont pas validé le cours au semestre 1 et les étudiant·e·s de L1+.
- **Évaluation** : deux contrôles continus, le premier comptant uniquement si sa note est plus élevée que celle du deuxième, auquel cas chaque note compte pour 50% de la note finale.

Expression orale et argumentation – Code Apogée DE0ZEM44

Enseignant : Mme Zylberberg

Jour et horaire :

- Ce cours a pour but de travailler sur l'argumentation, centrale pour comprendre et rédiger des documents dans le domaine des sciences humaines et sociales (SHS). On alternera le travail à partir de documents écrits et la production orale (exposés, mises en situation argumentatives ...)
- **Évaluation** : contrôle continu au cours des séances. Trois devoirs minimum à rendre au cours du semestre.

Remédiation en français – Code Apogée : DE0ZEM85

Enseignante : Mme Doulgeris

Jour et horaire :

- Ce cours a pour but de travailler sur l'argumentation, centrale pour comprendre et rédiger des documents dans le domaine des sciences humaines et sociales (SHS). On alternera le travail à partir de documents écrits et la production orale (exposés, mises en situation argumentatives ...)
- **Évaluation** : contrôle continu au cours des séances. Trois devoirs au minimum à rendre au cours du semestre.

Voix et posture – Code Apogée : DS1BET01

Enseignant :

- Dans ce cours, vous apprendrez à communiquer de manière efficace pour que la forme de votre intervention ne nuise plus à votre message.
- **Évaluation** : Nombre d'épreuves : Nature des épreuves :

<i>L1 Semestre 1</i>

Méthodologie de l'expérience étudiante, M2E – Code Apogée : DS11ET01

Coordinatrice : C. Pozniak

Enseignantes : Mme Grezka (09h-10h30 et 10h30-12h00), L. Chevrefils (lundi 17h30-19h00) – C. Pozniak (mercredi 15h-16h30)

- L'objectif est de donner aux étudiant·e·s les outils pour la réussite de leur cursus universitaire. Il s'agira de comprendre comment fonctionne l'université et ses exigences, quelles pratiques adopter pour s'intégrer dans le système universitaire afin de construire et préciser son projet d'études.
- **Évaluation** : participation au cours, devoir à faire à la maison et dossier à rendre en fin de semestre

Outils et méthodes en Sciences du langage (1) – Code Apogée DS11EM02

Enseignants : M. Brandão, (jeudi 15h-17h30) ; Léa Nash (mercredi 15h-18h)

- Ce cours présente les principaux outils et méthodes de la linguistique, l'étude scientifique des langues et du langage. Il introduit les principales notions de ses champs : phonologie, morphologie, syntaxe, sémantique, pragmatique. Chacun de ces domaines sera par la suite approfondi en L1, L2 et L3. Les théories et les concepts que celles-ci ont élaborés sont présentés sur la base de données linguistiques provenant de langues variées.
- **Évaluation** : deux contrôles continus, le premier comptant uniquement si sa note est plus élevée que celle du deuxième, auquel cas chaque note compte pour 50% de la note finale.

Français standard et non-standard – Code Apogée – DS11EM03**Enseignant :** *M. Barra-Jover***Jour et horaire :** *jeudi 17h30-20h*

- Il y a deux façons d'observer la différence entre une phrase produite par un locuteur natif français dans une situation formelle, à l'écrit ou à l'oral (p.ex. *Qu'a t-il dit ?*), et une phrase produite en situation informelle, notamment à l'oral, mais aussi à l'écrit (p.ex. *il a dit quoi ?*). L'approche « classique » proclame l'existence d'un « bon français », le standard, dont les énoncés non standard seraient une sorte de forme dégénérée.

Dans notre cours nous examinerons les déficiences de cette approche et nous exposerons les nombreux avantages explicatifs de l'approche « diglossique », selon laquelle il existe deux grammaires différentes (même si elles partagent beaucoup de règles) dont certains locuteurs défavorisés ne possèdent que la non standard. Nous verrons surtout que le français non standard possède ses propres règles qui ne peuvent pas être dérivées de celles du français standard.

- **Modalités de contrôle :** Exercices hebdomadaires à la maison, corrigés et avec indications (ils peuvent être refaits) mais pas notés. La note finale est une évaluation de l'investissement ainsi que de la progression personnelle de chaque étudiant tout au long du semestre.

Découvrir les Sciences du Langage. – Code Apogée DS11EM01**Enseignant :** *M. Barra-Jover,***Jour et horaire :** *mercredi 12h-15h*

- Ce cours a pour objectif de permettre de comprendre aux étudiants les questions que se posent les linguistes et comment ces questions peuvent recevoir une réponse différente selon l'approche adoptée. Nous verrons comment le langage peut être étudié comme un organisme en soi même (par exemple, quelles sont les règles pour la formation des mots, comment se construisent les phrases) ou comme un phénomène associé à un état de choses externe (par exemple, le fonctionnement du cerveau qui le produit ou l'incidence sur lui de l'organisation sociale).
- **Modalités de contrôle :** Exercices hebdomadaires à la maison, corrigés et avec indications (ils peuvent être refaits) mais pas notés. La note finale est une évaluation de l'investissement ainsi que de la progression personnelle de chaque étudiant tout au long du semestre.

Histoire des sourds et des langues des signes – Code Apogée : DS11EN01**Enseignants :** *Mme Encrevé (lundi 12h-15h) – M. Cantin (mardi 15h 18h)*

Francophonie, patrimoine culturel et usages didactiques – Code Apogée : DS11EN02

Enseignante : *Mme LI*

Jour et horaire : *mercredi 17h30-20h*

- Ce cours propose une exploration approfondie de la diversité linguistique des pays francophones. Il vise à sensibiliser les étudiants aux enjeux sociolinguistiques et culturels liés à la Francophonie, tout en offrant des perspectives pratiques sur les applications didactiques.

Les thèmes abordés incluent la norme et les variétés du français, les langues parlées en France, des dialectes, les accents, le plurilinguisme, la diglossie, la conservation des langues minoritaires et l'identité liée aux langues parlées. L'objectif est d'acquérir des notions de base et de développer une compréhension détaillée de la Francophonie, tout en préparant le terrain pour la pratique de l'enseignement du français langue étrangère.

- **Évaluation :** contrôle sur table + exposé

L1 Semestre 2

Outils et méthodes en Sciences du langage (2) – Code Apogée DS12EM02

Enseignants : *M. Roussarie ; Mme Nash*

- Ce cours présente les principaux outils et méthodes de la linguistique, l'étude scientifique des langues et du langage. Il introduit les principales notions de ses champs : phonologie, morphologie, syntaxe, sémantique, pragmatique. Chacun de ces domaines sera par la suite approfondi en L1, L2 et L3. Les théories et les concepts que celles-ci ont élaborés sont présentés sur la base de données linguistiques provenant de langues variées.
- **Évaluation :** deux contrôles sur table.

Structures grammaticales du français – Code Apogée DS12EM02

Enseignantes : *Mme Soare, Mme Nash*

- Ce cours est une introduction à la syntaxe du français. Il abordera les catégories, la structure argumentale et les groupes syntagmatiques dans une étude de la phrase simple en français et introduira les éléments de base de la syntaxe formelle. On introduira également les représentations arborescentes.
- **Évaluation :** Nombre d'épreuves : 2. Nature des épreuves : Devoir sur table.

Construction du parcours professionnel – Code Apogée DS12EM03

Enseignante : *L. Chèvrefils*

Ce cours vise à accompagner les étudiants dans la découverte et la structuration de leur projet professionnel. Il est conçu pour les aider à mieux comprendre leurs motivations, leurs compétences, et les débouchés possibles en sciences du langage. À travers des ateliers pratiques et des moments de réflexion, les étudiants apprennent à identifier leurs objectifs de carrière et à construire un parcours cohérent et réaliste.

Évaluation : Validation par la présence + participation active + rendu d'un projet de motivation en fin de semestre

Mineure Architecture des langues

Les mots et leurs formes - Code Apogée DS12EN01

Enseignante : *Mme Soare*

- Ce cours s'adresse aux étudiants de L1 et est proposé au second semestre. Il aborde les notions de base de la morphologie flexionnelle et dérivationnelle, introduisant les notions de morphème lexical et grammatical, libre et lié, de base et d'affixe. Le volet de la morphologie flexionnelle est illustré par le système verbal français, et celui de la morphologie dérivationnelle par les nominalisations.
- **Évaluation** : Nombre d'épreuves : 2. Nature des épreuves : Devoir sur table.

Sémantique lexicale – Code Apogée : DS12EN01

Enseignant : *M. Barra-Jover*

Jour et horaire :

- Les locuteurs d'une langue fondent en grande partie leur compréhension des énoncés sur leur connaissance du « sens » des mots qui les composent. Or, il est extrêmement difficile de décrire la nature de cette connaissance partagée qui fait que tout francophone peut comprendre le mot *blasé* sans pour autant être capable de rendre explicite son contenu. Dans ce cours, nous aborderons les différentes explications (le plus souvent d'ordre philosophique) proposées.
- **Modalités de contrôle** : Exercices hebdomadaires à la maison, corrigés et avec indications (ils peuvent être refaits) mais pas notés. La note finale est une évaluation de l'investissement ainsi que de la progression personnelle de chaque étudiant tout au long du semestre.

Mineure Etudes Sourdes

LSF1 – Code Apogée DS12EN04 – Semaine intensive

Enseignante : *Mme Drouillet*

- Cours de LSF (Langue des Signes Française) de niveau A.1.1. CERCL. Véritable langue, la LSF possède un lexique et une syntaxe qui lui sont propres. Langue visuelle, gestuelle, elle est aussi le mode d'expression d'une communauté, celle des sourds, et vecteur d'une culture différente.

Au fur et à mesure des cours, chacun apprend à s'exprimer et à échanger en LSF, se familiarise avec cette culture. Un travail régulier est nécessaire pour acquérir les compétences indispensables.

- **Evaluation** : contrôle continu oral (échange en LSF avec un camarade en binôme) et/ou examen oral de 15 min.

Sensibilisation à la surdité et à la langue des signes – Code Apogée DS12EN03

Enseignantes : Mme Sallandre, L. Chevretils

Jour et horaire : jeudi (9h-12h), vendredi (12h-15h)

- Ce cours offre une première sensibilisation au monde des sourds, en abordant diverses notions essentielles.
 - Qu'est-ce qu'être sourd ? Réflexion autour du handicap, de la déficience, de l'accessibilité, et de la vision du monde des personnes sourdes.
 - Qu'est-ce que la culture et l'identité sourde ? Introduction à l'expression artistique en langue des signes, à l'histoire des sourds et à la LSF, ainsi qu'à l'enseignement bilingue français écrit/LSF.
 - Quelles sont les spécificités de l'interprétation LSF/français ? Exploration des enjeux sociétaux liés à l'accès à l'égalité pour les sourds.
- Le cours se termine par une initiation à la LSF.
- **Évaluation** : un dossier + un exposé

Mineure Français langue étrangère

Problématique de l'enseignement des langues – Code Apogée DS12EN05

Enseignante : Mme LI (lundi : 15h-17h30)

- L'objectif de cet EC est de faire découvrir la perception et la représentation de l'activité d'enseignement langagière. Nous ferons le point sur les théories du langage en lien avec les théories de l'apprentissage. Nous partirons de l'étude d'une problématique globale – processus d'apprentissage et processus d'enseignement dans leur interaction – pour analyser, dans un deuxième temps, les méthodologies qui ont compté en didactique, jusqu'aux courants récents. Le but est de comprendre ce que représente le fait d'enseigner une langue étrangère et ce qu'il représentera à l'avenir.
- **Évaluation** : contrôle sur table + exposé

L2 Semestre 1

Logique – Code Apogée DS13EM01

Enseignants : Mme Beysade. (mardi : 12h30-15h), M. Roussarie (mardi 09h-11h30)

- Ce cours fournit une introduction à la logique symbolique classique (calcul des propositions, calcul des prédicats du premier ordre) à l'intention des étudiants en

sciences du langage. On y étudie les relations entre logique et langage et on montre comment exploiter les outils de la logique formelle dans des disciplines comme la sémantique et la pragmatique.

- **Évaluation** : le contrôle continu (CC) consiste en deux devoirs sur table au cours du semestre. Selon le groupe, des exercices hebdomadaires peuvent être ajoutés. Un contrôle terminal est mis en place pour les étudiants salariés.

Psycholinguistique – Code Apogée DS13EM02

Enseignantes : Mme Colonna (vendredi 15h-17h30), C. Pozniak (mercredi 12h30-15h)

- La psycholinguistique s'intéresse aux processus cognitifs mis en jeu pendant l'acquisition, la compréhension et la production du langage. L'objectif de ce cours est double : (1) présenter les méthodes de la psycholinguistique et principalement la méthode expérimentale ; (2) donner un aperçu des problématiques actuelles dans chacun des trois domaines de la psycholinguistique (acquisition, production et compréhension). Les questions abordées dans ce cours d'introduction sont approfondies dans les cours : Production du langage, Compréhension du langage, Acquisition d'une LM, Acquisition d'une LS, Langage et Cerveau, Méthodologie expérimentale.
- **Évaluation** : un contrôle continu consistant en un devoir à la maison (une fiche de lecture) et un devoir sur table en fin de semestre.

Méthodes pour réussir ses projets personnels et professionnels (M3P) niveau L2 – Code Apogée DS13ET01

Enseignante : Mme Colonna, Mme Michel

Jour et heure : Mardi 15h-18h

- Ce cours est l'occasion pour les étudiant.e.s de réfléchir à leur projet professionnel. Pour ce faire, ils/elles devront réaliser l'interview d'un.e professionnel.le en lien avec les Sciences du Langage. Ce travail sera à réaliser en groupe.
- **Évaluation** : La participation active et la progression tout au long des séances sera évaluée. Les étudiant.e.s devront également présenter leur travail de groupe sous la forme d'un poster.

Spécialisation : Linguistique, Acquisition et Psycholinguistique

Acquisition langue première – Code Apogée DS13EM03

Enseignantes : Mme Hauser, Mme Watorek

Jour et horaire : lundi 15h-17h30

- Dans ce cours, nous traiterons de l'acquisition du langage par les enfants au travers de deux modules : un premier enseigné par Mme Hauser, axé sur les premières acquisitions et notamment le lexique, et le second, enseigné par Mme Watorek, axé sur les acquisitions plus tardives.

Langage et cerveau – Code Apogée DS13EM05**Enseignante** : C. Pozniak**Jour et horaire** : jeudi 12h-15h

- Ce cours est une introduction à l'étude des bases cérébrales du langage. Les thèmes suivants seront abordés : la spécificité du langage humain par rapport aux systèmes de communication animale et son évolution avec notre espèce ; les différentes tentatives de localisation cérébrale du langage : de l'étude des patients cérébro-lésés à l'imagerie cérébrale ; l'apport de l'étude des troubles du langage oral et écrit (aphasie et dyslexie) aux modèles psycholinguistiques.
- **Évaluation** : Nombre d'épreuves : 3. Nature des épreuves : oral +devoir sur table + activités.

Métrie française – Code Apogée DS13EM04**Enseignant** M. Aroui**Jour et horaire** : vendredi 09h-12h

- La métrique est l'étude de formes temporelles régulièrement itératives, perceptibles et faisant l'objet d'une grammaire. En matière de langage, les mètres abstraits sont réalisés sous forme de « vers ». Par extension, la métrique étudie aussi les caractéristiques de syllabation de la parole caractérisée par (ou appliquée sur) de telles formes (ce que Kiparsky appelle la « parophonologie »). Ce cours aura pour ambition de faire acquérir à l'étudiant l'essentiel des contraintes constitutives de la métrique française classique (XVIe-XIXe siècles), sans négliger les problèmes touchant à l'évolution de la langue durant cette période.
- **Evaluation** : elle se fait sous forme de contrôle continu (travail à la maison) et l'étudiant doit pouvoir participer aux nombreux exercices qui permettent d'acquérir la « mécanique des vers ».
Une bonne maîtrise du français normé écrit est un atout.
Bibliographie sommaire :
GOUVARD, Jean-Michel (2015 [11999]) : *La versification française*, Paris, P.U.F. (Quadrige).

Spécialisation LSF**LSF 2 (code Apogée DS13EM07)****LSF3 (code Apogée DS13EM08)****LSF4 (Code Apogée DS13EM09)****Enseignante** : Mme Drouilllet**Jour et horaire** : lundi 09h-12h (LSF2), Mercredi 09h-12h (LSF3) – Semaine intensive (LSF4)

30h pour chaque niveau, donc 90h pour le semestre 1. Cours de LSF (Langue des Signes Française) pour atteindre le niveau A1 CERCL (en fin de LSF4).

Véritable langue, la LSF possède un lexique et une syntaxe qui lui sont propres. Pour ce cours du semestre (6h par semaine) et un cours intensif de 30h en une semaine, nous avançons très vite. Un travail très régulier est nécessaire pour acquérir le lexique et comprendre la syntaxe spécifique à la LSF.

Evaluation : examen final (3h à 5h), oral et écrit.

Mineure Architecture des langues

Introduction au Traitement Automatique des Langues – Code Apogée DS13EN02

Enseignantes : Mme Grezka, Mme Beyssade

Jour et horaire : vendredi 12h30-15h

- Ce cours présente quelques activités du TAL et des industries de la langue. On y rappelle les origines du TAL ainsi que les principaux domaines (analyse morphosyntaxique et syntaxique automatiques pour le traitement de l'écrit, reconnaissance et synthèse vocale pour le traitement de l'oral, traduction automatique). La découverte de ces différentes activités passera par la présentation de principes théoriques au fondement de ces recherches et par de petits exercices de codage informatique.
- **Evaluation** : le contrôle continu (CC) consiste en un exposé et un devoir sur table au cours du semestre. Des exercices hebdomadaires pourront être demandés. Un contrôle terminal sera mis en place pour les étudiants salariés.

Français pour concours - Code Apogée DS13EN03

Enseignante : C. Pozniak.

Jour et horaire : Jeudi 09h 11h30

- Ce cours est une revisite de la grammaire française en appliquant des formalisations linguistiques modernes. Il s'agira notamment de poser les bases pour les étudiant·e·s se destinant à l'enseignement (CAPES, CRPE) mais aussi celles et ceux envisageant l'orthophonie.
- **Évaluation** Nombre d'épreuves : 3. Nature des épreuves : 2 devoirs sur table + participation en cours.

Les langues du monde – Code Apogée DS13EN01

Enseignant : M. Brandão de Carvalho

Jour et horaire : jeudi 18h 20h30 [EC libre]

- Ce cours aborde les réponses qu'appellent des questions telles que "combien y a-t-il de langues parlées au monde ?", "comment peut-on les classer ?", "en quoi se différencient-elles ?" La première conduit à réfléchir sur ce que veulent dire des termes comme "langue" et "dialecte", sur ce qui distingue la langue en tant que grammaire et la langue en tant que norme historique. La seconde introduit aux deux

types de classification linguistique : en familles génétiques (indo-européen, altaïque, etc.) ou en groupes typologiques. La troisième conduit à étudier la relation entre variation et universaux linguistiques dans une approche formelle du langage.

- **Évaluation** : deux contrôles continus, le premier comptant pour 50% et le deuxième pour 50% de la note finale.

Mineure Français Langue Etrangère

Introduction à la didactique des langues – Code Apogée DS13EN04

Enseignante : Mme Lenart

Jour et horaire : Lundi 12h-15h

- L'objectif de cet EC est de faire découvrir et de situer les aspects essentiels des différentes composantes de la didactique des langues étrangères et secondes (DDLES). Nous ferons le point sur les théories du langage en lien avec les théories de l'apprentissage. Nous les mettrons en regard avec l'évolution des courants méthodologiques de l'enseignement des langues. Le cours sera organisé autour de l'étude d'extraits de textes de référence ou de leur synthèse ainsi que de l'analyse de méthodes d'enseignement des langues.
- **Évaluation** Nombre d'épreuves : 2 Nature des épreuves : 1 Devoir sur table et 1 exposé.

Mineure Etudes Sourdes

Sociolinguistique des sourds et de la LSF – Code Apogée DS13EN05

Enseignante : Mme Fusellier

Jour et horaire : jeudi 09h-12h

- Ce cours se concentre sur l'histoire récente des sourds et des signeurs des langues des signes (LS) se situant du début du réveil sourd en France (1975) à nos jours. La démarche de travail est fondée sur un apport croisé et complémentaire de plusieurs approches : éducatives, historiques, sociologiques et sociolinguistiques. Le programme sera développé en six axes thématiques :
 1. Aspects sociolinguistiques du réveil sourd en France. Place de la LSF dans le monde.
 2. Apport de la science vers la reconnaissance des langues des signes : recherche et terrain (éducation, langue et société)
 3. Langues des signes et médias à partir des années 90 en France.
 4. Education et santé : militantisme et mouvements pour une éducation en 2 langues et l'accessibilité de l'information en langues des signes
 5. Aspects didactiques de l'enseignement de la LSF en milieu associatif et scolaire : enjeux et blocages. Bilinguisme, bimodalisme. Langue des signes : langue enseignée et langue d'enseignement.
 6. Aspects actuels de la sociolinguistique de la LSF : émergence, évolution, variation, diglossie et norme : LS d'influence normative et les LS en voie d'émergence et de communautarisation.

- **Évaluation** Nombre d'épreuves : 2. Nature des épreuves : exposé oral et dossier final.

L2 Semestre 2

Phonétique et phonémique – Code Apogée DS14EM02

Enseignants : *J. Brandão, N. Faust*

- Éléments de phonétique générale. Introduction à la phonologie structurale : analyse distributionnelle et théorie du phonème.
- **Évaluation** : deux contrôles continus, le premier comptant pour 50% et le deuxième pour 50% de la note finale

Syntaxe – Code Apogée DS14EM01

Enseignantes : *E. Soare et L. Nash*

- Ce cours représente le second niveau de syntaxe et traitera de la structure de la phrase avec les outils de la grammaire générative - Théorie X-Barre, théorie du mouvement.
- **Evaluation** : partiel mi-semester et examen final.

Spécialisation : Linguistique, Acquisition et Psycholinguistique

Production du langage – Code Apogée DS14EM03

Enseignantes : *Mme Colonna, C. Pozniak*

- Comment passe-t-on de l'intention de communiquer à l'énonciation ? Quelles sont les différentes étapes du processus de production ? Nous présenterons les principales études et modèles psycholinguistiques qui tentent de répondre à ces questions.
- **Évaluation** : un contrôle continu consistant en un devoir à la maison (recueil et analyse de lapsus) et un devoir sur table en fin de semestre.

Langue et raisonnements – Code Apogée DS14EM04

Enseignant *L. Roussarie*

- Les raisonnements et les argumentations sont des discours particuliers, construits pour établir une conclusion à partir d'un enchaînement de prémisses et d'inférences. La logique permet de définir méthodiquement ce qu'est un raisonnement correct et une conclusion valide. En partant de cette définition, le cours se consacre, par la suite, à l'étude des formes de raisonnements incorrects qui abondent dans les discours et conversations de la vie quotidienne. L'enjeu est de s'exercer à reconnaître (pour s'en

prémunir) les argumentations fallacieuses, les sophismes, les stratégies rhétoriques trompeuses, ainsi que certains biais cognitifs et failles psychologiques qui « favorisent » les erreurs de jugement ordinaires.

- **Evaluation** : contrôle continu : 2 devoirs dans le semestre.

Langage et musique – Code Apogée DS14EM05

Enseignant *M. Aroui*

- La grande majorité des traditions musicales du monde est caractérisée par un mètre temporel abstrait, sur lequel viennent se greffer des événements rythmiques concrets. Une sous-partie significative de ces traditions consiste à réaliser ces événements rythmiques sous forme d'éléments linguistiques. On obtient alors ce qu'en anglais on appelle *chant* (représenté notamment par le cri collectif, dans les stades ou les manifestations de rue, mais aussi par certaines comptines ou formules magiques) ou par ce qu'on appelle *song*, quand ces événements rythmiques sont accompagnés d'une mélodie. L'association d'un texte à de la musique est un processus appelé *musication*. C'est un phénomène complexe qui exige la conjonction de différentes grammaires, concernant le texte, la musique, ou l'association (certains éléments) du texte et de (certains éléments de) la musique. Ce cours vise à donner une caractérisation précise de ces différentes grammaires et de leurs interactions, ainsi qu'une présentation des principaux travaux théoriques ou empiriques qui ont été menés à ce jour dans ce domaine. Les langues et les folklores musicaux les plus diverses seront examinés (notamment les langues à tons). Aucune connaissance ou compétence spéciale en musique n'est exigée.

- **Evaluation** : Contrôle continu.

- *Référence introductive au domaine*

PROTO, Teresa (2015). Prosody, Melody and Rhythm in Vocal Music. The Problem of Textsetting in a Linguistic Perspective. *Linguistics in the Netherlands*, 32:1, 116-129.

https://www.researchgate.net/publication/287157030_Prosody_melody_and_rhythm_in_vocal_music_The_problem_of_textsetting_in_a_linguistic_perspective

Spécialisation LSF

LSF 5 (code Apogée DS14EM07)

LSF 6 (code Apogée DS14EM08)

Enseignante : *Mme Drouillet*

30h pour chaque niveau, donc 60h pour le semestre 2 (Johanna Drouillet). Pour l'année entière, il y aura donc 150h de cours.

- Cours de LSF (Langue des Signes Française) pour atteindre le niveau A2.2 (la moitié du niveau A2 du CERCL).

Véritable langue, la LSF possède un lexique et une syntaxe qui lui sont propres. Pour ce cours (6h par semaine), nous avançons très vite. Un travail très régulier est nécessaire pour acquérir lexique et comprendre la syntaxe spécifique à la LSF.

- **Evaluation:** examen final (3 à 5h), oral et écrit.

Structure et typologie des langues des signes – Code Apogée DS14EM06

Enseignante : *Mme Sallandre*

- Dans ce cours, une contextualisation historique de l'approche sémiologique est présentée ainsi que la notion d'iconicité dans les langues. Au niveau morpho-phonologique, les huit paramètres constitutifs des unités de sens en langue des signes sont analysés : quatre paramètres manuels (configuration, orientation, emplacement, mouvement) et quatre paramètres non-manuels (expressions faciales, mouvements labiaux, regard, posture corporelle), leurs fonctions linguistiques sont présentées. Au niveau morpho-sémantique, les structures compositionnelles sont étudiées dans le détail : les transferts principaux (transfert de taille et de forme, transfert situationnel, transfert personnel) ; les transferts « composés » (doubles transfert, Semi-TP, TP dr, etc.) Enfin, dans la mesure du possible, une initiation à l'annotation avec le logiciel ELAN est proposée.
- **Modalités d'évaluation :** un devoir sur table + un exposé (ou une annotation sur ELAN)

Mineure Architecture des langues

Philosophie du langage – Code Apogée DS14EN01

Enseignant : *M. Barra-Jover.*

- Savoir ou croire qu'une phrase est vraie ou fausse fait partie de tout processus de communication. Tout locuteur d'une langue fait appel de façon intuitive à cette opposition pour accorder un sens à ce qu'il entend et pour réagir en conséquence. Or, d'un point de vue philosophique (notamment dans le cadre de la philosophie analytique qui aborde les problèmes par le biais du langage), la notion de « vérité » n'est pas simple à établir. Dans l'approche « réaliste » (celle fixée par Aristote), le vrai et le faux correspondent à l'être et au non être. Bien que restant la croyance dominante, cette correspondance a été mise en question par une approche « antiréaliste » (souvent appelé « sceptique ») depuis les philosophes présocratiques jusqu'à nos jours.

Dans ce cours nous allons argumenter en faveur des thèses anti-réalistes. Nous commencerons par une critique de la théorie réaliste aristotélicienne. Nous verrons comment la théorie de la vérité de Tarski pour les langages formels n'est pas extensible aux langues naturelles, ce qui nous amènera à la théorie causale de Davidson fondée sur les connaissances intersubjectives.

En partant de cette théorie de la vérité intersubjective, nous essayerons de comprendre comment l'acquisition des représentations sémantiques détermine notre

représentation du monde et comment ces représentations nous permettent d'élargir nos connaissances à d'autres mondes possibles.

- **Modalités de contrôle** : Exercices hebdomadaires à la maison, corrigés et avec indications (ils peuvent être refaits) mais pas notés. La note finale est une évaluation de l'investissement ainsi que de la progression personnelle de chaque étudiant tout au long du semestre

Pathologies du langage – Code Apogée DS14EN02

Enseignante : *Mme Hauser*

- Ce cours traite des pathologies du langage oral principalement de l'adulte (aphasies). Nous y abordons les aphasies sous deux angles complémentaires : les pathologies et troubles en eux-mêmes mais aussi leurs thérapies. De ce double-focus, les étudiants tireront des enseignements quant au fonctionnement du cerveau en général, et du langage en particulier.
- **Évaluation** Nombre d'épreuves : 2. Nature des épreuves : devoir sur table.

Mineure Français Langue Etrangère

Introduction à la didactique de l'oral – Code Apogée DS14EN03

Enseignant : *F. Santiago*

- A la fin de ce cours, l'étudiant sera capable de :
 - définir les concepts opératoires relatifs à la chaîne de communication parlée (locuteur, message, moyen, code, récepteur, phonétique, phonème, traitement, prononciation, acte de parole, énonciation...);
 - comprendre les mécanismes psycholinguistiques intervenant dans le développement des compétences orales en L2 : production, interaction et réception orales ;
 - comprendre les mécanismes reliés à la prononciation de L2: prosodie et segments ;
 - concevoir des activités didactiques pour développer des compétences langagières orales en L2 (unité didactique)
- **Evaluation** : 1 devoir sur table et 1 dossier final en équipe (3 personnes max. par équipe).

Mineure Etudes Sourdes

Sémiologie du corps et langue des signes – Code Apogée DS14EN05

Enseignante : *Mme Fusellier*

- Ce cours traite des questions posées autour de la création et de l'expression du langage par le corps à partir de la modalité visuo-gestuelle et de l'émergence des langues des signes (LS) et ses structures linguistiques à différents niveaux d'émergence et d'évolution. Le programme est développé autour des deux grands

thèmes. (i) Sémiologie du canal visuo-gestuel, lien entre LS, corps et gestualité humaine. (ii) Naissance des LS : émergence et évolution (fonctions et structures)

Ces thèmes seront étudiés sous l'angle de diverses approches : sémiologique, kinesthésiques, linguistiques, sociolinguistique, artistique et anthropologique. Le cours s'achève par la présentation générale des principes de base de l'approche sémiologique et de la théorie de l'Iconicité (Cuxac, 1996, 2000), et de l'apport de la sémiogenèse des langues des Signes (Fusellier-Souza, 2004, 2006, 2010, 2012, 2019 ; Martinod, 2019, Chagas, 2020) pour l'étude des LS sur le plan diachronique et synchronique.

- **Evaluation :**

Éthique et surdité - Code Apogée DS14EN04

Enseignante : *Mme Sallandre*

- Ce cours s'interroge sur les notions de surdité et de S/sourd non seulement dans une perspective linguistique, comme dans les autres cours de la Mineure Etudes sourdes, mais aussi, plus largement, à la lumière des travaux en sciences sociales et médicales.
 - La question de l'éthique est abordée à travers différentes thématiques, dont celles qui suivent :
 - Annonce du diagnostic de surdité aux parents, à la naissance de l'enfant sourd.
 - Parcours dans le monde médical, associatif et choix de communication proposés aux parents : comment cela va-t-il se mettre en place, concrètement, en fonction des régions ? Quel est le rôle de la MDPH (Maison départementale des personnes handicapées) dans chaque département de France ?
 - Quelle éducation - précoce puis scolaire – est proposée à l'enfant sourd ? Quelles sont les langues en présence (français oral, langue des signes, LPC, etc.) et quel sera l'impact sur l'acquisition du langage et sur le développement cognitif, affectif et social de l'enfant ?
 - Place de l'implant cochléaire, dans le milieu médical, le milieu éducatif, pour la famille et pour la personne sourde elle-même ? Enjeux liés à l'implantation.
- **Evaluation :** un exposé et un dossier.

Transversale

Tremplin master - Code Apogée DS14ET01

Enseignante : *L. Chèvrefils*

- Ce cours est conçu pour préparer les étudiants à l'entrée en Master et pour affiner leur projet d'études. Il s'agit de renforcer les compétences académiques nécessaires pour réussir dans un cursus de deuxième cycle. Les étudiants acquièrent une vision claire des attentes et des opportunités des différents Master proposés.
- **Évaluation.** Validation par la présence + participation active + rendu d'un projet de recherche/motivation en fin de semestre

L3 semestre 1**Phonologie – code Apogée DS15EM02****Enseignants** : *M. Brandão (mardi 15h 18h), M. Faust (jeudi 12h 15h)*

- Des phonèmes aux règles. Problématique des alternances morphophonologiques et modèles dérivationnels.
- **Évaluation** : deux contrôles continus, le premier comptant pour 40% et le deuxième pour 60% de la note finale.

Sociolinguistique – Code Apogée DS15EM01**Enseignants** : *M. Faust (mercredi 15h 17h30), C. Pozniak et Mme Michel (jeudi 17h30 20h)*

- Dans ce cours, nous examinerons comment divers aspects de l'organisation des sociétés humaines sont reflétés dans les langues utilisées dans ces sociétés. Nous verrons comment la classe sociale, l'appartenance ethnique, le genre, l'âge, les aspirations de l'individu, l'identité des individus, le contexte social etc. peuvent influencer les choix langagiers conscients et/ou inconscients des locuteurs.
- **Évaluation** Nombre d'épreuves : 2. Nature des épreuves : devoir sur table + projet + dossier ou devoir sur table + présentation orale.

Méthodes pour réussir ses projets personnels et professionnels (M3P) – Code Apogée DS15ET01**Enseignante** : *Mme Colonna***Jour et horaire** : *Mardi 12h-15h*

- L'objectif de ce cours est de préparer les étudiant.e.s au stage qu'ils/elles auront à faire au second semestre. En petit groupe, les étudiant.e.s devront travailler à leur recherche de stage et réfléchir à la problématique de leur stage (à quelle question leur stage va-t-il leur permettre de répondre ?).
- **Évaluation** : La participation active et la progression tout au long des séances sera évaluée. Les étudiant.e.s devront également rendre un travail écrit consistant à présenter la problématique de leur stage.

Spécialisation : Linguistique, Acquisition et Psycholinguistique**Acquisition d'une langue seconde – Code Apogée DS15EM03****Enseignantes** : *Mme Bordes, Mme Watorek***Jour et horaire** : *mercredi 9h-12h*

- Ce cours vise à faire réfléchir sur les conditions nécessaires à l'acquisition d'une langue par l'enfant (L1) et par l'adulte (L2). Nous allons d'abord esquisser les différentes étapes qui caractérisent l'acquisition de la L1 et de la L2 en faisant ressortir d'éventuelles similitudes et différences. Ensuite, l'accent sera mis particulièrement les variétés d'interlangue et sur les facteurs pouvant expliquer le

résultat variable de l'acquisition d'une langue seconde ou étrangère à l'âge adulte (*période critique, motivation, acquis précédents, contexte d'apprentissage, contact entre les langues en présence, influence translinguistique, etc.*).

- **Évaluation** Nombre d'épreuves : 1. Nature des épreuves : 1 devoir sur table.

Méthodologie expérimentale – Code Apogée DS15EM04

Enseignant : *M. Santiago*

Jour et horaire : *Mercredi 12h00-15h00*

- Ce cours est une introduction aux méthodes de recherche en sciences du langage et à l'analyse statistique descriptive. Nous abordons quelques notions de base dans la recherche scientifique en sciences du langage : exposer une problématique, formuler des hypothèses, définir les variables d'une expérience et concevoir un protocole de recherche. Nous illustrons les contenus du cours avec la lecture analytique d'articles scientifiques en linguistique expérimentale et la résolution d'exercices pratiques (emploi des notions élémentaires en statistique pour l'analyse des données).
- **Évaluation** Nombre d'épreuves : 2. Nature des épreuves : 1 devoir sur table + 1 dossier

Spécialisation LSF

LSF 7 (code Apogée DS15EM05), LSF8 (code Apogée DS15EM06) et LSF9 (code Apogée DS15EM07)

Enseignante : *Mme Drouillet*

Jour et horaire : *lundi 12h 15h (LSF7), mercredi 12h 15h (LSF8), semaine intensive pour LSF9*

- 30h pour chaque niveau, donc 90h pour le semestre .Cours de LSF (Langue des Signes Française) pour atteindre le niveau A2 complet et début du B1.1. (le premier quart du niveau B1 du CERCL).
- Véritable langue, la LSF possède un lexique et une syntaxe qui lui sont propres. Pour ce cours (6h par semaine) et un cours intensif de 30h en une semaine, nous avançons très vite. Un travail très régulier est nécessaire pour acquérir lexique et comprendre la syntaxe spécifique à la LSF.
- **Evaluations** : examen final (3h à 5h), oral et écrit.

Mineure Architecture des langues

Sémantique avancée – Code Apogée DS15EN02

Enseignant : *M. Roussarie*

Jour et horaire : *jeudi 09h-11h30*

- Cet enseignement vise à approfondir l'approche formelle et vériconditionnelle de la sémantique des phrases.
- Il a pour prérequis le cours de logique de L2. On se demandera si l'on peut produire la forme logique d'une phrase, associée à son sens, de façon compositionnelle. Cela conduira à travailler entre autres sur les notions d'ambiguïtés syntaxique et

sémantique, de portée des quantificateurs, à réfléchir au sens des groupes nominaux définis, indéfinis et quantifiés et à présenter une introduction à la théorie des modèles.

- **Evaluation.** Contrôle continu : 2 devoirs dans le semestre.

Syntaxe avancée Code Apogée DS15EN01

Enseignante : *Mme Nash*

Jour et horaire : *jeudi 15h-18h*

Mineure Etudes sourdes

Analyse contrastive français/LSF– Code Apogée DS15EN05

Enseignante : *Mme Hauser*

Jour et horaire : *vendredi 15h-18h*

Mineure Français langue étrangère

« Observer la classe de langue » - Code Apogée DS15EN03

Enseignante : *Mme LI*

Jour et horaire : *vendredi 12h 15h*

- Cet EC est destiné à vous permettre d'étudier, de l'intérieur, un parcours d'apprentissage d'une langue étrangère nouvelle. Pour cela, vous devez suivre un cours de langue inconnue de vous (niveau débutant), éloignée de votre langue maternelle ou d'autres langues étrangères que vous connaissez, et assister aux réunions périodiques avec un enseignant de didactique qui vous aidera à réfléchir sur votre apprentissage. Cet enseignant corrigera les journaux de bord (ou analyses) que vous lui remettrez au cours du semestre et la synthèse finale de votre expérience qui constitue la validation de l'EC.
- **Évaluation** Nombre d'épreuves = 3. Nature des épreuves : 2 devoir sur table + 1 devoir final

Japonais pour Observer la classe de langue – Code Apogée DS15EN04

Enseignant : *M. Okamura*

Jour et horaire : *vendredi 15h 17h30*

- S'agissant d'un cours d'initiation, seuls les débutants sont acceptés. Ce cours a pour objectif d'acquérir des bases de la langue et de la culture japonaises, à savoir, s'approprier des moyens oraux et des connaissances culturelles qui permettront aux apprenants de gérer des situations de communication simples qu'ils peuvent rencontrer au Japon ainsi qu'en France :
 - rencontrer des amis japonophones : se présenter, poser des questions,...
 - parler de soi et de son quotidien
 - aller manger et faire des courses avec des amis

- indiquer/demander le chemin
- prendre un taxi au Japon,...

La participation active en cours est requise pour valider ce cours.

Matériel : supports vidéo/audio, photocopies (distribuées en cours)

Evaluation en contrôle continu [/20 pts] :

- participation orale en cours [8 pts]
- devoir(s) écrit(s) à la maison [2 pts]
- 2 tests oraux [10 pts] (la 5/6e et 12e séance : présentation en petits groupes d'un dialogue créé à partir des situations apprises en cours, d'une durée de 10 minutes chacun) [T1=4pts, T2=6pts]

L3 Semestre 2

Pragmatique – Code Apogée DS16EM01

Enseignants : *Mme Beyssade, M. Roussarie*

- Ce cours aborde l'étude des diverses dimensions du sens des énoncés en usage. On s'interrogera sur la notion de contexte, sur la façon dont il intervient dans la compréhension des énoncés, sur les mécanismes rationnels de la conversation, sur ce que fait au juste un locuteur lorsqu'il produit un énoncé, et sur les différents types d'inférences et d'effets de sens qui échappent en apparence à la logique classique. En guise d'illustration, on examinera, entre autres, ce qui distingue « présupposer » de « sous-entendre », le fonctionnement de certains types d'implicite langagier, les diverses catégories d'actes de langage.
- **Evaluation.** Contrôle continu : 2 devoirs dans le semestre.

Histoire des Théories Linguistiques – Code Apogée DS16EM02

Enseignant : *M. Aroui*

- Après une introduction sur les problématiques propres à l'histoire des sciences, le cours visera à donner un panorama des controverses entre empiristes et rationalistes dans les théories du langage et de l'esprit, depuis l'Antiquité jusqu'au XIXe siècle (au moins), avec un focus sur la tradition occidentale (depuis les Présocratiques jusqu'à Kant, en passant par les Sophistes, Platon, Aristote, Descartes, Spinoza, Locke, Leibniz, Berkeley, Hume, Condillac). Seront abordées diverses controverses (anomalistes vs. analogistes dans l'Antiquité, réalistes vs. nominalistes au Moyen-Age, les linguistes rationalistes Schleicher et Müller vs. le linguiste empiriste Whitney au XIXe siècle). Deux chapitres plus succincts traiteront des théories du signe (depuis les stoïciens jusqu'à Benveniste) et de la question de l'arbitraire et de la motivation dans le langage (depuis Platon jusqu'à Jakobson)..

- **Evaluation** : Chaque étudiant aura une fiche de lecture à faire, en trois étapes, sous le contrôle de l'enseignant. Il y aura un devoir sur table en fin de semestre.

Spécialisation : Linguistique, Acquisition et Psycholinguistique

Compréhension du Langage – Code Apogée DS16EM03

Enseignante : Mme Colonna

- Ce cours présente les principales questions et modèles psycholinguistiques qui portent sur la compréhension du langage (modèles de la reconnaissance des mots parlés, des mots écrits, de la compréhension de phrases et du discours).
- **Évaluation** : un contrôle continu consistant en un exposé oral (support écrit à rendre) et un devoir sur table en fin de semestre.

Acquisition et discours en langue seconde – Code Apogée DS16EM04

Enseignante : Mme LI (lundi 12h-14h30)

- Ce cours s'articule autour de la production de discours produits en LM et en L2. Dans un premier temps, nous allons examiner le processus de production langagière – conceptualisation, formulation, articulation (d'après le modèle de Levelt 1989) – ainsi que l'organisation textuelle de quelques types de discours, en traitant en particulier les récits (modèle de la Quaestio, Klein & von Stutterheim 1991). Ces connaissances seront utilisées pour comparer des messages oraux complexes produits par des locuteurs dans leur LM et dans une L2, au niveau débutant et/ou avancé. L'attention sera centrée sur les moyens utilisés pour faire référence aux entités, aux relations temporelles et spatiales de manière à cerner comment l'apprenant arrive à construire son discours en L2, avec les moyens dont il dispose à un moment donné, et en quoi sa production est similaire ou diffère de celle des natifs.
- **Evaluation** : un exposé oral en groupe + un contrôle sur table

Métrie générale –Code Apogée DS16EM05

Enseignant : M. Aroui

- Une des propriétés remarquables des êtres humains est la capacité d'organiser des suites temporelles (généralement des suites sonores) en séquences qui, par certaines de leurs caractéristiques, induisent des contrastes de saillance, se répètent régulièrement, et sont perçues comme telles. Ces séquences produisent ce que l'on appelle de la *musique* ou de la parole *versifiée*. Elles sont organisées et forment des systèmes (que l'on appelle parfois des *grammaires*). La *métrie* est l'étude de ces formes, appelées *mètres*, ainsi que des propriétés de syllabation de la parole appliquée sur de telles formes (ce que Kiparsky appelle la « paraphonologie »).

Un mètre est donc une sorte de métronome mental abstrait, sur lequel on peut venir greffer de la musique, ou de la parole. Dans ce dernier cas, on note que ce sont les constituants *prosodiques* qui sont associés au mètre. On peut donc parler dans ce cas de métrie *prosodique*, par opposition à la métrie *musicale*.

L'essentiel du cours sera consacré à la typologie des mètres prosodiques. Ces mètres reposent sur des configurations réglées de leur matériau prosodique. Ce matériau joue à deux niveaux : celui, élémentaire, de la position métrique, et celui des groupes de positions (on parle, dans le premier cas, d'*étiquetage* et dans le second de *parenthésage*). Au niveau de l'étiquetage, les unités prosodiques pertinentes peuvent être la more, la syllabe, le pied phonologique, le mot phonologique, le groupe phonologique intermédiaire (angl. *phonological phrase*) ou reposer sur un mix de ces différents niveaux. Au niveau du parenthésage, il faut distinguer plusieurs types de constituants métriques (les *pieds*, les *cola*, les *metra*, le *mètre* tout entier), chacun correspondant typiquement ou minimalement à un certain niveau de la structure prosodique (mot phonologique, groupe phonologique intermédiaire, groupe intonatif).

Parmi les langues examinées, on trouvera le japonais, le grec ancien, le latin, le sanskrit, le pendjabi, le tamoul, le russe, l'arabe classique, le chleuh, le vieil-islandais, le français, le BCMS (bosniaque-croate-monténégrain-serbe), l'italien, l'anglais, le russe, le coréen, le chinois de l'époque Tang.

- **Evaluation** : Contrôle continu.
- *Référence introductive au domaine*
BLUMENFELD, Lev (2016) : « Generative Metrics : An Overview », *Language and Linguistic Compass*, 10:9, pp. 413-430. [BU : accessible dans les ressources en ligne]

Spécialisation LSF

Unités du discours en langues des signes – Code Apogée DS16EM06

Enseignante : Mme Sallandre

- Ce cours interroge la notion de « lexique » et d' « unité lexicale » en langue des signes. Il abordera les points suivants
 - Rappel des notions-clés de lexicographie des langues et enjeux de la dictionnaire pour des langues sans écriture (notions de « mot », de « signe », de « construction » ; notions de « lemme », « lexème », « morphème », « submorphème », etc.)
 - Approches phonologiques des LS : limites et questions
 - Approche Sémiologique des LS (rappels) : sémiogenèse, hypothèses de la bifurcation et des liens diachroniques entre les deux grands types d'unités du discours en LS (unités lexicales et unités de transfert, UL et UT)
 - Organisation morpho-phonétique de la LSF : structure interne des UL et de UT et interrelations ; liens de famille.
- **Evaluation** : un exposé en binôme ; un dossier.

LSF 10 (code Apogée DS16EM07) – LSF 11 (Code apogée DS16EM08)

- 30h pour chaque niveau, donc 60h pour le semestre 2 (enseignant extérieur). Cours de LSF (Langue des Signes Française) pour atteindre le niveau B1.3 (soit environ les 3/4 du niveau B1 du CERCL).
Véritable langue, la LSF possède un lexique et une syntaxe qui lui sont propres. Pour ce cours (6h par semaine), nous avançons très vite. Un travail très régulier est nécessaire pour acquérir lexique et comprendre la syntaxe spécifique à la LSF.
- **Évaluation** : LSF10 (oral), LSF11 (oral+écrit)

LSF 12 (stage possible, sans évaluation, en mai ou en juin)

- Pour obtenir le niveau B1 complet du CECRL avant d'entrer éventuellement en master 1 ILSF-F.

Mineure Architecture des langues

Phonologie avancée – Code Apogée DS16EN01

Enseignant : *M. Faust*

- Ce cours aborde une caractéristique commune à la phonologie des 40 dernières années : la tentative de minorer voire de se débarrasser des règles ordonnées (théorie "sérielle") au profit d'approches "parallèles". Deux grands courants seront étudiés : celui, fondé sur les représentations, des phonologies autosegmentales (abordé en Phonologie au S1), puis celui, basé sur la computation, des théories à contraintes, dont la plus connue est la Théorie de l'optimalité.
- **Évaluation** : deux contrôles continus, le premier comptant pour 50% et le deuxième pour 50% de la note finale.

Structure de l'information –Code Apogée DS16EN02

Enseignante : *Mme Beysade*.

- Dans ce cours, nous montrons pourquoi il est intéressant de considérer qu'au dessus du niveau de l'analyse syntaxique, il existe un niveau de structuration de l'information qui permet d'articuler, entre autres, les notions de Focus, de Topique et de Background. Ce niveau de structuration de l'information permet de décrire, voire de formaliser, l'organisation des discours et des dialogues, pour rendre compte de leur cohérence.
- **Évaluation** : au minimum, un exposé et un contrôle final.

Mineure FLE

Introduction à la didactique de l'écrit –Code Apogée DS16EN03

Enseignante : *Mme Perini*

- L'objectif de ce cours est d'aborder, à travers des apports théoriques, des exemples variés et vos propres pratiques d'écriture, les notions essentielles à la mise en place

d'une didactique de l'écrit et à la compréhension de ce que cette notion recouvre. 4 modules composent ce cours :

- 1) **Écrit et littéraire** : distinguer écrit (objet culturel) et écriture (système graphique) ; comprendre les inégalités dans la réussite à l'écrit en L1.
 - 2) **Le texte, lire et produire** : qu'est-ce qu'un texte ? Modèles théoriques de la compréhension et de la production écrite ; comment évaluer un texte d'apprenant ?
 - 3) **Écrit et FLE** : place de l'écrit dans les méthodologies du FLE, focus sur l'approche actionnelle et le CECRL. Analyse de matériel pédagogique et création d'exercices.
 - 4) **Situation du public sourd apprenant du français écrit** (en transversal) : LSF, langue sans écriture ; statut de la LS-vidéo dans l'apprentissage de l'écrit ; français écrit pour les sourds : L1 ou L2 ? Différentes méthodes d'enseignement du lire-écrire pour les apprenants sourds.
- **Évaluation** : 3 épreuves. 2 devoirs maison (évaluation d'un texte d'apprenant ; analyse d'une unité didactique) + 1 contrôle sur table.

Mineure Etudes sourdes

Regards croisés sur les langues des signes – Code Apogée DS16EN07

Attention : le cours de regards croisés sera dispensé au semestre 1 (rentrée 2024/2025)

Enseignante : *Mme Fusellier*

- Dans ce cours seront abordés certains thèmes de la linguistique générale sous le prisme des langues des signes (LS) et de la gestualité humaine.
 - 1) Les différentes approches en linguistique des langues des signes : approches énonciatives et formalistes : quelles différences ?
 - 2) Les classificateurs en LV et LS : Nombreuses définitions en fonction des auteurs. Quelles différences et similitudes pouvons-nous faire avec les transferts et les proformes ?
 - 3) L'acquisition des LS : Présentation globale (Jacob-Gobet 2007, Schick et al. 2006, Chen Pichler 2012, etc.). Focus sur les analyses du corpus Creagest : développement des transferts et du lexique en LSF
 - 4) Référence personnelle, anaphore et deixis en LS : approches d'auteurs divers
 - 5) Les types d'espace en LS : approches d'Engberg-Pedersen, Millet, Barbera, etc.
- **Evaluation** : un exposé et un dossier

Introduction à la didactique de l'écrit –Code Apogée DS16EN03

Enseignante : *Mme Perini*

- L'objectif de ce cours est d'aborder, à travers des apports théoriques, des exemples variés et vos propres pratiques d'écriture, les notions essentielles à la mise en place d'une didactique de l'écrit et à la compréhension de ce que cette notion recouvre. 4 modules composent ce cours :
 - 1) **Écrit et littératie** : distinguer écrit (objet culturel) et écriture (système graphique) ; comprendre les inégalités dans la réussite à l'écrit en L1.
 - 2) **Le texte, lire et produire** : qu'est-ce qu'un texte ? Modèles théoriques de la compréhension et de la production écrite ; comment évaluer un texte d'apprenant ?
 - 3) **Écrit et FLE** : place de l'écrit dans les méthodologies du FLE, focus sur l'approche actionnelle et le CECRL. Analyse de matériel pédagogique et création d'exercices.
 - 4) **Situation du public sourd apprenant du français écrit** (en transversal) : LSF, langue sans écriture ; statut de la LS-vidéo dans l'apprentissage de l'écrit ; français écrit pour les sourds : L1 ou L2 ? Différentes méthodes d'enseignement du lire-écrire pour les apprenants sourds.
- **Évaluation** : 3 épreuves. 2 devoirs maison (évaluation d'un texte d'apprenant ; analyse d'une unité didactique) + 1 contrôle sur table.

Transversale

Tremplin Métier + Master – Code Apogée DS16ET01

Enseignante : L. Chèvrefils

- Ce cours a pour objectif de préparer les étudiants à leur insertion professionnelle ainsi qu'à la poursuite d'études en Master. Il combine une exploration des perspectives professionnelles dans le domaine des sciences du langage avec un accompagnement pour affiner et finaliser le projet de Master. À travers des travaux pratiques, tels que la rédaction de CV et de lettre de motivation, ainsi que des conseils sur les candidatures pour les différents Master, les étudiants acquièrent les compétences nécessaires pour réussir leur transition vers le monde professionnel ou académique.
- **Évaluation** : Validation par la présence + participation active + rendu d'un projet de recherche/motivation en fin de semestre